



Vrienden van het
Vereniging

Vrienden Dienst - *digitaal*

Nummer 3 , september 2017.

Beste Vrienden,

**Opening van de
Blokpost
Arnhemschestraat.**

Op zaterdag 2 september was het dan zo ver: de Blokpost, geheel gerestaureerd, werd als afgerond project officieel opgenomen in de Collectie van het Spoorwegmuseum. Dit gebeurde door de Museumstaf en vele vrijwilligers, onder begeleiding van het Bestuur van, en de Vrienden van het Spoorwegmuseum. Als verrassing vier vroegere Spoorwegwachters die dienst hadden gedaan op de Blokpost. Opgeluisterd met de Arend, die werkelijk onder stoom heen en weer reed.



Voorafgaand waren er enige presentaties in de Bedrijfschool over Blokposten en Seinhuisjes; over de geschiedenis van deze Blokpost; en het tot stand komen van de post en zijn inrichting zoals het nu te bewonderen is. Met een film over het wel en wee van het gebruik, nu ook te zien in de blokpost.

Zie ook dit filmpje over de opening:

https://youtu.be/W8Qg_SXXhD

g

Plusdagen in het Museum.

Wat zijn Plusdagen? Je zou ze ook "Leerzame dagen" kunnen noemen, want (meestal) elke 3^e dinsdag van een maand zijn er lezingen en rondleidingen in het museum. En wel zonder extra kosten!

Kijk maar eens op <https://www.spoorwegmuseum.nl/#!/evenementen/plusdag> en de tip is om dat regelmatig te doen. Je kan jezelf zelfs laten verwennen met een behandeling/beurt bij de Stationskapper!



De komende Plusdag is op de **19^{de} september** die inhaakt op de expositie "Sporen van Smaragd". De bekende Henk Hovinga (schrijver en historicus) houdt een lezing over de dramatische aanleg van de Pakan Baroe-spoorweg tijdens de Japanse bezetting op Sumatra. De aanleg van de 220 kilometer lange Pakan Baroe-spoorweg is lang een bijna vergeten oorlogsdrama geweest. Tijdens deze spoorwegbouw door een groene hel van tropisch moerasoerwoud bezweken bijna 2.500 geallieerde krijgsgevangenen, meest Nederlanders, aan uitputting, mishandeling, tropische ziekten en honger. Nog veel groter was het dodental bij de geronselde Javaanse dwangarbeiders. Het was de Indonesië-specialist Hovinga die in 1976 een eerste nog bescheiden boekje publiceerde op basis van getuigenissen van overlevenden. Hovinga geeft zijn rijk geïllustreerde presentatie in het Spoorwegmuseum op dinsdagochtend 19 september om 11.00 uur. 's Middags om 14.00 uur is het de beurt aan Ruben Spelbos. Hij nam de restauratie van het Indisch rijtuig, één van de pronkstukken van de tentoonstelling 'Sporen van smaragd', voor zijn rekening. In een presentatie vertelt hij uitgebreid over dit project. Wat komt er kijken bij een dergelijk restauratieproject en hoe heeft hij de restauratie aangepakt waarbij het unieke karakter van het rijtuigmodel behouden blijft! Geïnteresseerden kunnen de (gratis) lezingen bijwonen, graag even inschrijven via www.spoorwegmuseum.nl/indonesie. vol=vol!
Een volgende Plusdag is op 10 oktober 2018.



Expositie: Vorstelijk reizen.

Op 4 oktober 2017 opent de expositie "Vorstelijk reizen" met extra aandacht voor het rollend koninklijk materieel en interessante informatie over Koninklijke reizen. De 100+ leden van de Vereniging Vrienden van het Spoorwegmuseum zullen door het museum worden uitgenodigd. Bezoekers die straks langs de koninklijke stukken lopen, zullen merken dat er iets aan de hand is. Er komen geluiden uit de rijtuigen en je kunt meeluisteren met het treinpersoneel. Het zijn 'flashbacks' uit het verleden, korte fragmenten waarin het treinpersoneel praat over het werk. Op deze manier krijgt de bezoeker een idee wat de gang van zaken was in de koninklijke trein.

Kinderen die verkleed zijn als prins of prinses hebben 4 oktober de hele dag gratis entree.

Diesels naar Goes.

Eind september vertrekken de DE III en de DE I voor een uitje naar Goes. Ze vormen daar het decor bij de presentatie over de herbouw van een historische dieseltrein bij de Stoomtrein Goes-Borsele.

De Arend (weer) onder stoom.

Het was gepland om de Arend op enkele weekenden dit jaar weer onder stoom te brengen en dan voor de bezoekers heen en weer te laten op zijn brede spoor. Helaas, helaas: grote malheur. Er waren problemen met de vlampijpen en dat rook naar een zeer groot probleem. Zo groot zelfs dat de aanwezigheid bij de opening van de Blokpost onzeker werd. Maar er is hard aan gewerkt want het bleek toch dat een goede reparatie mogelijk was. Dit keer stond de ketel niet onder druk, maar werden de vaklieden onder druk gezet. En het kwam voor elkaar, door onder een grote tent door te werken en zo door de slechte weersinvloeden geen vertraging op te lopen.

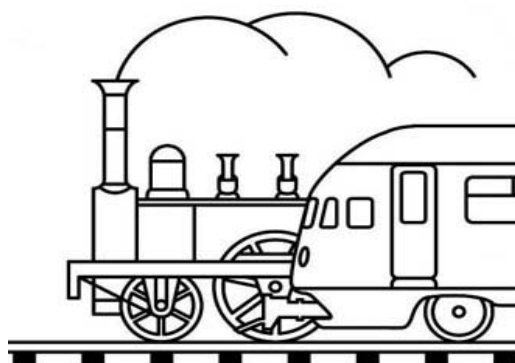


Na de goedkeuring van de ketel door Lloyd, werd het werk tijdig afgemaakt, kort voor de opening van de Blokpost. De Arend werd gebouwd als replica van de echte Arend van 1839, door de NS-Centrale Werkplaats in Zwolle. Dat was in 1938. En zoals we nu zien, horen en ruiken, nog steeds werkzaam, zo'n oud Stalen Ros, 79 jaar oud!

Op het weekend van 7 en 8 oktober rijdt de Arend weer onder stoom.

Modelbaan Amsterdam CS 1889

Zeer zeker de moeite waard om hier eens bij stil te staan en in detail dit mooie model te bestuderen.

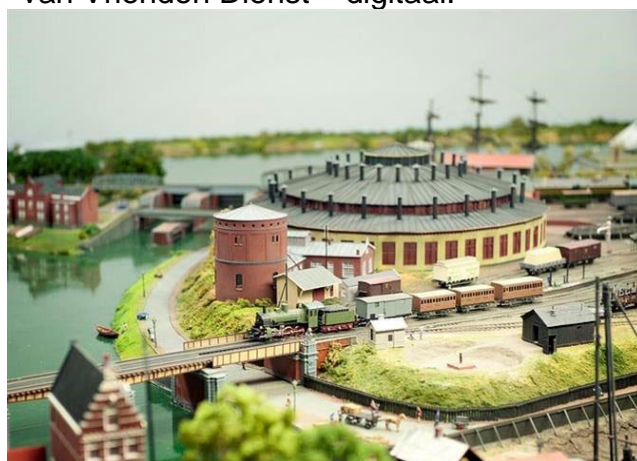


Ken Uw Museum.

“Verstopte” teksten: wie weet waar de volgende tekst is te vinden in het Spoorwegmuseum?

***Al reizend ervaart gij het leven vreemder:
Overal anders en overal eender.***

De oplossing komt in de volgende uitgave van Vrienden Dienst – digitaal.



Reacties, correcties en vragen.

Gebruik dit E-mail adres voor reacties en wensen; vragen en opmerkingen:
redactie@vriendenspoorwegmuseum.nl

Redactie: Rick Meijer

Eindredactie: Peter van Dorp